

**Мастер-класс психолога 1 категории кафедры «Педагогика и психология творческого развития» Гуманитарно-педагогического института Шитиковой Марины Николаевны для международного форума «Проблемы и перспективы развития современной гуманитаристики: педагогика, методика преподавания, филология, организация работы с молодежью». 11-12.09.2020 на тему «Аксиологические аспекты подготовки педагогов в условиях глобальной цифровизации»**

**Аннотация:** в современном мире к будущим специалистам предъявляются требования не только быть профессионалом в выбранной профессии, но и обладать высоким эмоциональным интеллектом и способностью эффективно работать в команде, принимать решения и отвечать за последствия этих решений, быть устойчивым в своих убеждениях и самооценке, но гибким и способным к внесению изменений в свою жизнь, уметь планировать свой рабочий график и определять важность и приоритетность задач. Аксиологические проблемы являются значимыми, особенно в аспектах подготовки специалистов гуманитарных направлений, в частности, педагогов.

Мастер-класс пройдет в виде тренинговых упражнений и может быть ориентирован на любую аудиторию: как школьников, так студентов, и специалистов.

**Цель:** создать условия для осмысления участниками значимости осознания жизненных ценностей.

**Задачи:** - познакомить участников с техниками, направленными на развитие эмоционального интеллекта, командной работы, осознание ценностей жизни;

- создать условия для осмысления важности выбора приоритетов;
- содействовать формированию адекватной самооценки.

#### **План проведения мастер-класса**

<b>№</b>	<b>Название упражнения</b>	<b>Цель</b>	<b>Материалы</b>	<b>Время</b>
<b>1</b>	<b>Знакомство</b>	<b>создание настроения на работу, сбор ожиданий</b>		<b>3-5 мин.</b>
1.1	Ожидания	актуализировать ожидания участников, дать обратную связь, что предположительно будет проходить в рамках мастер-класса		3-5 минут
<b>2</b>	<b>Основная часть</b>	<b>создать условия для осмысления ценностей</b>		<b>45 минут</b>
2.1	Упражнение «Герб моей индивидуальности»	способствовать осознанию участниками самооценки,	Бумага, ручки, карандаши, цветные карандаши	15 минут

		осмысление ценностей своей жизни		
2.2	Визуализация «Встреча с самооценностью»	Способствовать принятию участниками своей ценности, пониманию своего предназначения		5 минут
2.3	Упражнение «Белые бесцветные грибы»	способствовать осмыслению участниками своих способов совладания с негативными ситуациями	Бумага, ручки, карандаши, цветные карандаши	25 минут
3	<b>Заключительная часть</b>	создать позитивный эмоциональный настрой, получить обратную связь о совместной работе		<b>5-7 мин.</b>
3.1	Работа с ожиданиями	содействовать принятию ответственности за свою активность на занятии, способствовать осмыслению полученного опыта		5-7 мин.

### **Ход мастер-класса**

**1. Знакомство. Цель:** создание настроения на работу, сбор ожиданий

#### **1.1. Ожидания**

**Цель:** актуализировать ожидания участников, дать обратную связь, что предположительно будет в рамках мастер-класса

Участники озвучивают ожидания от мастер-класса, ведущий даёт высказаться всем желающим и подводит итог: что из озвученного запланировано к проведению, а чего на мастер-классе не будет.

#### **2. Основная часть**

**Цель:** создать условия для осмысления ценностей жизни

#### **2.1. Упражнение «Герб моей индивидуальности»**

**Цель:** способствовать осознанию участниками самооценности, осмысление ценностей своей жизни

Участники пишут на бумаге свои фамилию, имя и отчество. Из букв, из которых состоят их ФИО за 3 минуты участники составляют максимально большое количество слов. Затем выбирают 5 наиболее понравившиеся слова и создают рисунок в геральдическом стиле, где бы объединялись эти 5 символов.

В парах обсуждают: легко или трудно создавались слова, какие слова резонировали с понятием ценностей своей жизни, легко или трудно было создавать герб своей индивидуальности. Что в итоге получилось.

Затем участники дают в общий круг эмоциональный отклик: что почувствовали, какие мысли пришли во время выполнения упражнения.

## **2.2. Визуализация «Встреча с самооценностью»**

**Цель:** Способствовать принятию участниками своей ценности, пониманию своего предназначения

Участникам предлагается сесть прямо, не скрещивая руки и ноги, выпрямить позвоночник и сделать несколько глубоких вдохов и выдохов. Можно прикрыть глаза, а можно оставить глаза открытыми. Ведущий говорит:

«Представьте, что вы находитесь на оживлённой улице большого города. Вокруг вас активно движутся люди, вы слышите звуки города, любуетесь архитектурой этого города и незаметно для себя оказываетесь на малолюдной улочке со старинными домами. Один из домов привлекает ваше внимание, и вы подходите к двери этого дома, замечаете, что дверь приоткрыта и решаете зайти в этот дом. Вы входите в просторный, но немного затемнённый холл. К вам выходит дворецкий и приглашает пройти на второй этаж особняка, утверждая, что вас уже ждут. Вы поднимаетесь по лестнице наверх и оказываетесь в большой библиотеке. Вы рассматриваете стеллажи с книгами, которые заполняют стены этой библиотеки, ощущаете специфический запах книг и мебели, ощущаете трепет от приближения к тайне. Вы замечаете человека, который находится в этой библиотеке. Это библиотекарь и он рад вашему появлению. Вы получаете разрешение в этой библиотеке найти книгу, в которой есть ответ на вопрос в чём заключается ваше предназначение. Вы отыскиваете книгу, бережно раскрываете её, и получаете ответ на вопрос о вашем предназначении. Это может быть фраза, образ, картинка. Отметьте, как изменилось ваше эмоциональное состояние. Побудьте в этой библиотеке ещё немного. Вы благодарите библиотекаря и спускаетесь по лестнице в вестибюль, выходите на улицу, медленно идёте по тихому переулку между старинных особняков, выходите на оживлённую улицу, оказываетесь в гуще людей. Прислушиваетесь к своим ощущениям. И медленно возвращаетесь в эту комнату.

У вас сейчас будет 2-3 минуты, чтобы зарисовать впечатления от этого путешествия. Можно рисовать образы или абстракцию.»

Если позволяет время. Можно спросить о впечатлениях от визуализации.

## **2.3. Упражнение «Белые бесцветные грибы»**

**Цель:** способствовать осмыслению участниками своих способов совладания с негативными ситуациями

Ведущий рассказывает историю.

«Где-то далеко-далеко, а может быть, совсем рядом была прекрасная страна, в которой обитатели жили в полной гармонии с собой и миром. Они процветали, радовались, а иногда грустили и жили счастливо. Они не знали войн, их споры напоминали увлекательные научные диспуты. Представьте себя жителем этой прекрасной страны. Почувствуйте, как вам живётся в этом гармоничном и прекрасном месте. (пауза)

Но вот однажды злой колдун пришёл в эту страну, и захотел поссорить обитателей друг с другом, внести раздор в этот удивительный мир. Но у него ничего не получилось. Тогда он решил уничтожить гармонию этого мира и

превратил всё и вся в этой стране в белые бесцветные грибы. Облака закрыли небо, и в этом мире воцарилась белая мгла. Все жители, животные и растения, дома и машины, всё в этой стране превратилось в белые бесцветные грибы. Почувствуйте, как ощущали себя жители этой страны, когда сами они и всё в их мире превратилось в белые бесцветные грибы и прекрасный разноцветный мир в одночасье стал бесцветным. (пауза)

Дни шли за днями в этом бесцветном мире. Но один из обитателей этой страны смог расколдоваться, вернуть себе первоначальный облик. А затем помог остальным обитателям скинуть колдовские чары. Мир вновь обрёл первоначальные краски и восстановил гармонию. А о злом колдуне больше никто в этой стране не слышал.»

Задача участников придумать и нарисовать обитателя, которому удалось расколдоваться и помочь остальным. А также записать короткий рассказ о том, благодаря чему герой смог расколдоваться и как он помог остальным. По завершении работы с рисунком и текстом результаты обсуждаются в малых группах.

В общий круг выносятся обсуждение: какие чувства поднимались во время выполнения упражнения. К каким осознаниям пришли участники.

Метафора белых бесцветных грибов работает как метафора ограничений, не зависящих от человека: инвалидность, самоизоляция в пандемию и т.д. и помогает выявить скрытые резервы для противостояния неблагоприятным обстоятельствам. В этом упражнении довольно легко можно обойти контроль сознательных фильтров и получить подсказку из аксиологических глубин личности.

### **3. Заключительная часть**

**Цель:** создание условий для осмысления итогов работы

#### **3.1. Работа с ожиданиями**

**Цель:** содействовать принятию ответственности за свою активность на занятии, способствовать осмыслению полученного опыта

Участники озвучивают, что было полезно, что оказалось трудным и требует осмысления. Высказываются относительно того, какие из ожиданий были реализованы.